

FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea universității: Universitatea de Stat „Dimitrie Cantemir”			Denumirea cursului: Etnografie și etnologie Codul cursului în planul de studii: S.01.O.005				
Nivelul calificării ISCED: 7 Domeniul de formare profesională: 22 Științe umanistice Specialitatea: Master în Științe umanistice			Departamentul Științe Umaniste Titular/Responsabil de curs: Dr. Tatiana Potîng				
Total ore			Număr de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Număr de credite
Total	Contact direct	Studiu individual	Curs	Seminar	Laborator		
150	40	110	30	10	-	E	5
<p>Descriere succintă a corelării cursului cu programul de studii</p> <p>Cursul <i>Etnografie și Etnologie</i> este oferit masteranzilor din anul întâi, Facultatea Științe Socioumanistice pentru lărgirea orizonturilor cultural-științifice. Drept conținut cursul își propune să asigure familiarizarea audienților cu problematica de bază a etnologiei, etnografiei referitoare la apariția, dezvoltarea și dispariția comunităților umane, cultura și civilizația acestora.</p> <p>Audienții cursului vor beneficia de prelegeri și seminarii având ca scop asimilarea principalelor concepte, curente și teorii care formează istoria etnografiei și etnologiei. Prin reactualizarea discursului acestor discipline se urmărește scopul de a facilita orientarea audienților în dialogul științelor socio-umanistice, prin exersarea unei gândiri etnologice critice asupra realităților socio-culturale actuale.</p> <p>Cursul va păstra un cadru teoretic și geografic destul de vast pentru a le permite studenților o cât mai mare libertate în căutarea împlinirii universului lor intelectual, în afirmarea identității lor culturale.</p> <p>Totodată, în procesul dezvoltării cursului se va urmări scopul asimilării principalului instrumental al disciplinelor, formarea abilităților de gândire științifică, identificarea unui spectru larg de probleme din domeniu ce își așteaptă cercetătorul, încurajarea realizării primelor investigații independente.</p>							
<p>Competențe dezvoltate în cadrul cursului:</p> <p>Competențe specifice:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Capacitatea de a înțelege și a-i face pe alții să înțeleagă legitățile după care se dezvoltă culturile și societățile tradiționale din perspectiva etnicității lor; – Capacitatea de a percepe critic, creativ gândirea etnologică a predecesorilor în domeniu; – Capacitatea de a utiliza și a manipula tehnologiile informaționale pe teren și în procesul prelucrării datelor; – Capacitatea de a realiza o comunicare eficientă despre realitățile studiate; – Capacitatea de a înțelege problemele principale ale societății văzute din perspectiva disciplinelor studiate și a discuta soluții în echipă; – Capacitatea de a aprecia culturile din interiorul acestora. <p>Competențe generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sincronizarea cunoștințelor din diverse domenii ale științelor socioumanistice; – Analiza, sinteza și aplicarea diverselor teorii, concepte, idei esențiale pentru istoria disciplinelor etno; – Însușirea și utilizarea principiilor și metodelor pentru abordarea problemelor specifice domeniilor; – Comunicarea noilor idei, problemelor depistate și soluțiilor identificate în domeniul științelor socioumanistice în diverse medii, indiferent de informarea acestora; – Formularea și argumentarea opiniilor, punctelor de vedere proprii în sfera problematicii analizate. 							
<p>Finalități de studii realizate la finele cursului: la nivel de aplicare:</p>							

- releva particularitățile distinctive și cele comune existente între etnografie și etnologie;
- utiliza metodele investigației de teren: observația nemijlocită, ancheta, fixarea informațiilor pe diverse suporturi;
- prelucra rezultatele cercetărilor de teren prin sistematizarea, analiza, clasificarea și tipologizarea materialelor pentru a putea pregăti baza de date necesară oricărei cercetări;
- face distincție dintre grupuri etnice și minorități etnice, națiuni și minorități naționale;
- evidenția în domeniile de bază ale culturii particularitățile etnice;
- putea opera cu faptele și procesele culturale în construirea unui proiect științific etnologic;
- argumenta propriile opinii privind procesele etnice și ideologiile etnice.

la nivel de integrare:

- să opereze cu termenii adecvați pentru aprecierea corectă a proceselor etnice;
- să interpreteze corect valoarea egală a tuturor culturilor;
- să estimeze rolul grupurilor etnice în structura etnică a societății și să respecte diversitatea culturală;
- să pună în valoare semnificațiile culturilor etnice ca mărci culturale;
- să promoveze modele pozitive de comportamente sociale;
- să ofere propuneri privind ameliorarea relațiilor interetnice;
- să radiografeze procesele etnice pentru a putea menține echilibrul scontat;
- să propună elaborări ce afirmă idealurile sociale ale comunităților.

Condiții prechizit: Pentru studierea cursului de *Etnografie și etnologie* este necesară finalizarea studiilor de licență (ciclul I).

Teme de bază: Obiectul de studiu al Etnografiei și Etnologiei. Din istoria disciplinelor. Triada și piramida: Etnografie, Etnologie, Antropologie. Conceptele de bază ale Etnografiei și Etnologiei. Teorii care au marcat istoria disciplinelor. Metodele de cercetare. Observația de teren, ancheta. Baza de date. Colectivitățile umane: etniile, popoarele, națiunile. Etnocentrismele. Ideologiile etnice. Celtismul și celtomania; Pangermanismul; Panslavismul. Mișcări naționale și conflicte etnice. Grupurile etnice conlocuitoare în Republica Moldova. Limba ca principal vehicul al culturii. Așezările umane. Localitățile. Locuința și gospodăria. Vestimentația, portul popular. Sistemul alimentar. Preferințe alimentare. Eticheta tradițională. Obiceiuri ce țin de vârstele omului. Obiceiuri calendaristice.

Strategii de predare-învățare:

Învățare centrată pe masterand/ă: prelegeri interactive, lecții asistate la calculator, proiecte; consultații.

Strategii de evaluare:

Evaluare realizată prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii etc. Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% din notă constituie rezultatul evaluării finale, 40 % din notă constituie evaluările curente petrecute pe parcursul semestrului, prin verificări succesive (cel puțin 2 evaluări); 20% din notă constituie rezultatul evaluării calității lucrului individual al masterandului pe parcursul semestrului, inclusiv portofoliul, participare la discuții, prezentări, activitatea la seminare etc.

Bibliografie selectivă:

1. Bonte, Pierre; Izard, Michel. *Dicționar de Etnologie și Antropologie*, Iași, 1999.
2. Butură, Valer, *Etnografia poporului român, Străvechi mărturii de civilizație românească*, București, 1986.
3. Buzilă, Varvara. *Pâinea aliment și simbol. Experiența sacralului*. Editura Știința 1999.
4. Buzilă, Varvara. *Costumul popular din Republica Moldova, Chid practic*. Chișinău, 2012.
5. Cuisenier, Jean. *Etnologia Europei*, București, 1999.
6. Gerard, Marie-Odile; Lesservoisiere, Olivier; Pottier, Richard. *Noțiunile-cheie ale Etnologiei*, Iași, 2001.
7. Iluț, Petru, *Valori atitudini și comportamente sociale. Teme actuale de psihosociologie*, Iași; Polirom 2004.
8. Laplantine, Francois. *Descrierea etnografică*, Iași, 2000.
9. Leroi-Gourhan, Andre. *Gestul și cuvântul, vol.I-II*, București, 1983.

10. Marian, Simion Florea, Trilogia vieții: Nunta la români, Nașterea la români, Înțormântarea la români.1995.
11. Mihăilescu, Vintilă, Fascinația diferenței, București, 1999.
12. Popescu, Alexandru , Tradiții de muncă românești, București, 1988.
13. Văduva, Ofelia, Pași spre sacru. Din etnologia alimentației românești, București, 1996.
14. Vulcănescu, Romulus. (coordonator), *Introducere în Etnologie*, București, 1980.
15. Zelenciuc, V., Kalașnikova. N., Vestimentația populației orășenești din Moldova (sec. XV-XIX), Chișinău 1993.

Data

Semnătura