

## FIȘA DISCIPLINEI

<b>Universitatea Academiei de Științe a Moldovei</b> <b>Facultatea Științe Socioumanistice</b>			<b>Denumirea cursului:</b> Istoria filosofiei (epoca modernă) <b>Codul cursului în planul de studii:</b> F.03.O.015				
<b>Nivelul calificării ISCED:</b> 6 <b>Domeniul de formare profesională:</b> 221 Filosofie <b>Specialitatea:</b> 221.1 Filosofie			<b>Catedra responsabilă de curs:</b> Filosofie, Istorie și metodologia cercetării <b>Titular/Responsabil de curs:</b> dr., A. Perciun				
Total ore			Număr de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Număr de credite
total	contact direct	studiu individual	curs	seminar	laborator		
<b>180</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>60</b>	<b>30</b>		<b>E</b>	<b>6</b>

### Descriere succintă a corelării cursului cu programul de studii

Cursul trasează două paralele metodologice, ce combină problematica cercetării și demersul istoric al filosofiei moderne prezentate în raționalism, empirism și iluminism. Sfera de cunoștințe cuprinde concepțiile și ideile filosofice ale unor gânditori, precum și curentele filosofice care s-au succedat, prin prisma principiilor continuității și discontinuității din lumea antică la modernitate. Cu scopul de a furniza studenților instrumente de cercetare abordările de ordin conceptual și metodologic sunt completate cu analiza unor fenomene și tendințe ale culturii și științei epocii moderne. Cursul de Filosofie modernă va fi dezvoltat pe trei nivele majore: formarea și dezvoltarea capacității de analiză, sinteză și reflecție, prin prezentarea temelor majore; dezvoltarea sistemului valoric al studentului; aplicarea cunoștințelor obținute în aprecierea fenomenelor culturale și sociale actuale. Spectrul de abilități profesionale este orientat spre formarea capacităților de a analiza texte de filosofie, de a decela problema centrală și de a o încadra în contextul ideatic al epocii, de a selecta ideile argument și de a le aprecia valoarea de adevăr și forța argumentativă, de a cunoaște soluții alternative ale problemei centrale în text, precum și de a face o evaluare a soluției propuse de către autorul textului analizat.

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

#### Competențe generale:

- Cunoașterea, identificarea și interpretarea conceptelor și teoriilor fundamentale ale filosofiei;
- Dezvoltarea capacității de memorare, generalizare și analiză critică a informației din domeniul filosofiei, care permite viitorului specialist să își asume responsabilități și să se adapteze operativ la modificările din societate;
- Comunicarea logică, coerentă, argumentată a informației privind diverse tipuri de filosofie și stiluri de filosofare în limba de stat și alte limbi, în medii profesionale și alte medii social-economice;
- Aplicarea tehnologiilor informaționale și a tehnicilor de management al informației;
- Proiectarea activității profesionale atât independent, cât și cu semenii în cadrul echipei, sau cu factori de decizie, într-un context național și internațional.

#### Competențe specifice:

- Cunoașterea de către studenți a orientărilor de bază în filosofia modernă;
- Dezvoltarea capacității/abilității de aplicare a cunoștințelor însușite în practicarea lecturii textului filosofic;
- Dinamizarea unei gândiri critice, deschise în aprecierea unor discursuri filosofice din epoca modernă; Aptitudinea elaborării unor generalizări cu privire la mersul filosofiei moderne prin analiza celor mai semnificativi gânditori ai epocii respective;
- Estimarea funcției formative a filosofiei moderne în condițiile democratizării societății.

### Finalități de studii

#### Studentul la finele cursului va fi capabil:

- să interpreteze procesul istorico-filosofic ca dimensiune fundamentală a culturii Epocii Moderne;
- să propună modele de analiză a procesului istorico-filosofic din Epoca Modernă;
- să elaboreze o scară ierarhică a valorilor filosofiei Epocii Moderne;
- să evidențieze problematica cunoașterii în diferite școli filosofice din Epoca Modernă;
- să identifice afinitățile și diferențele dintre filosofia renascentistă și filosofia modernă;
- să analizeze un text filosofic din perspectiva problematicii ontologice și epistemologice;
- să argumenteze corelația dintre ontic și gnoseologic într-o scriere filosofică din Epoca Modernă;
- să interpreteze procesul istorico-filosofic ca dimensiune fundamentală a culturii Epocii Moderne;
- să propună modele de analiză a procesului istorico-filosofic din Epoca Modernă;
- să elaboreze o scară ierarhică a valorilor filosofiei Epocii Moderne;

- să evidențieze problematica cunoașterii în diferite școli filosofice din Epoca Modernă;
- să identifice afinitățile și diferențele dintre filosofia renascentistă și filosofia modernă;
- să analizeze un text filosofic din perspectiva problematicii ontologice și epistemologice;
- să argumenteze corelația dintre ontic și gnoseologic într-o scriere filosofică din Epoca Modernă.

**Condiții prechizite:** Istoria filosofie (epoca antică, epoca medievală și renașterea).

**Teme de bază:** Dimensiunile cosmologică, epistemologică și antropologică a revoluției științifice din secolul al XVII-lea; Filosofia empiristă în Anglia: Francis Bacon; Filosofia empiristă în Anglia: Thomas Hobbes; Filosofia empiristă în Anglia: John Locke; Filosofia empiristă în Anglia: George Berkeley; Filosofia empiristă în Anglia: David Hume; Filosofia raționalistă în Franța: René Descartes; Filosofia raționalistă în Țările de Jos: Benedict Spinoza; Filosofia raționalistă în Germania: G.W.Leibniz; Iluminismul secolului al XVIII-lea în Franța. Filosofia sensualistă și materialistă: Condillac, Helvetius, Diderot, J.de La Mettrie, Holbach; Iluminismul secolului al XVIII-lea în Franța. Filosofia lui Ch.Montesquieu; Iluminismul secolului al XVIII-lea în Franța. Filosofia lui Voltaire; Iluminismul secolului al XVIII-lea în Franța. Filosofia lui J.J.Rousseau; Iluminismul secolului al XVIII-lea în Anglia. Filosofia lui A.C.Shaftesbury, John Toland, A.Collins, M.Tindal; Iluminismul secolului al XVIII-lea în Germania. Filosofia lui Ch Wolff, Friedrich Heinrich Jacobi, J.E.Schlegel, G.E.Lessing, J.G.Herder, J.W.Goethe.

**Strategii de predare-învățare:** prelegeri interactive, lecții asistate la calculator, proiecte; consultații.

**Strategii evaluare:**

Evaluare realizată prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii etc. Nota finală se constituie din: rezultatul evaluării finale (40%), evaluărilor curente (40 %), evaluare calității lucrului individual al studentului (20%) pe parcursul semestrului, inclusiv portofoliul, participare la discuții, prezentări, activitatea la seminare etc.

**Bibliografie selectivă:**

1. Colțescu V. Filosofia și istoria ei. Studii de istoria filosofiei moderne. Timișoara, Editura de Vest, 1996.
2. Cottingham J. Rationalistii (Maestrii spiritului). Editura: Humanitas, 1998.
3. Cottingham J. Raționaliștii: Descartes, Spinoza, Leibniz. București, Editura: Universal Dalsi, 1998.
4. Istoria filosofiei moderne. De la Renaștere până la Kant. București, Editura „Tess-Express”. 1996.
5. Istoria filosofiei moderne. Vol.1. De la Renaștere la Epoca Luminilor. Editura: Academiei.București, 1984.
6. Popescu Al. Filosofia modernă. București, Editura: Societății Române de Filozofie, 1938.
7. Roșca N.Ioan. Filosofia modernă. Editura: ”România de mâine”, București, 2006;
8. Russ J. Panorama ideilor filosofice. Editura: Amarcord, 2002.
9. Surdu A. Filosofia modernă. Orientări fundamentale. Editura: Paideia, 2002.
10. Șaptefrați Silvia. Filosofia modernă. Chișinău, 2009;
11. Trandafoiu N. Substanța și cauzalitatea în interpretarea empirismului englez: Locke, Berkeley, Hume. Cluj-Napoca, Editura: Dacia, 1975.
12. Vizureanu V. Proiecte filosofice ale modernității. Editura: Universității din București, 2008.
13. Neagoe Florica. Istoria filosofiei moderne. Renașterea de la Petrarca la Bacon. București, 1975;
14. Negulescu P.P. Istoria filosofiei moderne. București, 1986;

Data

Semnătura